

## Cash & Carry verkoop lesmateriaal Primair onderwijs



### Leskistencatalogus

TAAL.....	2
BEELDEND.....	3
DRAMA.....	6
DANS.....	7
AUDIOVISUEEL.....	8
MUZIEK.....	9
OVERIG MATERIAAL.....	10

## Prentenboek Otter & Dodo

*Groep: 1 & 2*

*Aantal leskisten: ca. 4*

Otter & Dodo is een prentenboek, geschreven en getekend door Daan Remmerts de Vries en bestaat uit een groot voorleesprentenboek, lesbrieven en attributen.

Het verhaal speelt zich af in een bos en gaat over twee dieren: Otter die heel tevreden is met zichzelf en zich van niemand wat aantrekt, en Dodo die niet van veranderingen houdt en vindt dat iedereen zich op dezelfde manier moet gedragen.

De lesbrieven bestaan uit vier delen. Elk deel bestaat uit verschillende lessen en kan op verschillende niveaus gegeven worden.

- 1 Iedereen is anders
- 2 Dieren in het bos
- 3 Otter zijn & Dodo doen
- 4 Dit zijn wij, zo zijn wij

**Prijs: € 25,-**



## Hoera, een gedicht!

*Groep: 5 & 6*

*Aantal leskisten: ca. 9*

Gedichten bieden kinderen eindeloos veel mogelijkheden om op te reageren. Deze gedichtenkist geeft in 4 blokken de aanzet om zelf met gedichten aan de slag te gaan.

1. Hoera, een gedicht
2. Taalspel
3. Vormgedichten
4. Wat je ziet

**Prijs: € 10,-**

---

---

## Het Huis van Marie

Groep: 5 & 6

Aantal leskisten: ca. 20

Het huis van Marie is een kunstwerkje in de vorm van een boek met daarin tien kleine boekjes. Die tien voorkanten bij elkaar laten de woonkamer van het huis zien, de achterzijden tonen de achterkant van het huis. De kinderen gaan stapsgewijs het huis binnen en ontdekken het verhaal vanuit de dingen en de meubels. In het leerlingenboekje onderzoeken ze wat er aan de hand is en schrijven ze hun eigen verhaal.



Filosoferen met kinderen.

**Prijs: € 10,-**

---

## BEELDEND

---



## De Heldenkast

Groep: 1 t/m 8

Aantal leskisten: 1

De heldenkast stelt “het verhaal” centraal en gaat uit van het belang van verhalen als een interessante uitdagende context, voor taalverwerving. De held is van alle tijden en alle culturen en kinderen zullen zich gemakkelijk inleven in de figuur van de held, hetzij uit verhalen of hun eigen ervaringen. Het stramien van het heldenverhaal biedt de mogelijkheid de kinderen binnen een duidelijke structuur uit te nodigen tot eigen inbreng en creativiteit.

Het materiaal nodigt uit tot spontaan spel, tot activiteiten vanuit gerichte opdrachten en tot kleine presentaties aan elkaar. Dit is een totaalproject waar beeldende kunst in zit, maar ook drama, muziek en dans.

**Prijs: € 30,-**



## Smaakt naar meer

Groep: 3 & 4

Aantal leskisten: ca. 1

Leskist in de vorm van een veilingkist met een rood deksel.

Uitgangspunt van deze leskist is voedsel, iets wat elke dag aanwezig is, wat je elke dag tot je neemt. Iets vanzelfsprekends, maar waar je vaak niet bewust naar kijkt. Hoe ziet de vorm eruit? En de kleur?

Iets wat kunstenaars wel doen, zij gebruiken voedsel zelfs als inspiratiebron voor hun kunstwerken. Aan de hand van een menu ontdekken de leerlingen wat je allemaal nog meer kan doen met voedsel behalve in je mond steken en kauwen.

Prijs: € 20,-

---

## De Sokkel; is dit kunst?

Groep: 7 & 8

Aantal leskisten: ca. 1

De bedoeling van deze leskist op sokkelformaat is vooral dat leerlingen op een andere manier leren *kijken* naar beelden en daardoor meer open staan voor het *beleven* van kunst. De kist heeft een speels karakter met een aantal 'doe'-elementen.

De kist is aan vier zijden te openen en bevat diverse onderdelen die tijdens de lessen worden gebruikt.

Prijs: € 30,-





## Textielleskist

*Groep: 1 t/m 8*

*Aantal leskisten: ca. 2*

Je ligt in je warme bedje en je wordt wakker. Het 1<sup>e</sup> materiaal waarmee je in contact komt, is het beddengoed. Je opent de gordijnen. Je wast je en je droogt je af met een handdoek. Je kleedt je aan met textiele materialen....

Iedereen en dus ook kinderen komen dagelijks in contact met vele verschijningsvormen van dit materiaal.

Een leskist waarin lessen over het gebruik van het materiaal textiel in het dagelijkse leven centraal staat. Doel is de leerlingen bewust te laten worden dat textiel in vele facetten een rol speelt in het dagelijks leven en in de kunst.

**Prijs: €10,-**

---

## Design

*Groep: 7 en 8*

*Aantal kisten: ca. 4*

Dagelijks geven we vorm aan ons leven en dagelijks maken we gebruik van gebruiksvoorwerpen die zorgvuldig door vormgevers ontworpen zijn. Deze voorwerpen bepalen onze omgeving en we zien deze ontwerpen min of meer als vanzelfsprekend.

Met deze lessenserie maken leerlingen kennis met de wereld van design en leren dat het overal om ons heen is.

**Prijs: €10,-**



## **Plofje en Vlieg**

*Groep: 1 & 2*

*Aantal leskisten: ca. 5*

Dit dramaproject stimuleert de ontwikkeling van het maken van onderscheid tussen spel en werkelijkheid. Dit gebeurt al door bewust met toneelspelen bezig te zijn en wat er gebeurt te benoemen.

Het project is opgebouwd rond vier verhaaltjes over Plofje en Vlieg. Bij de verhalen zijn verhaalkaarten gemaakt om de verhalen voor de kinderen te visualiseren. Aansluitend op ieder verhaal kunt u werken met een aantal spelvormen en onderwerpen.



1. Praten zonder geluid te maken

De kinderen onderzoeken welke gebaren ze kennen en wat ze kunnen zeggen en begrijpen zonder woorden te gebruiken.

2. Pantomime

Waarbij het suggereren van iets wat er niet is onderzocht wordt.

Denk aan groot en klein, licht en zwaar, vormvast en flexibel.

3. Geleide fantasie.

De kinderen krijgen de kans delen van het verhaal na te spelen.

Het naspelen gebeurt in het speellokaal of gymzaal waardoor alle kinderen mee kunnen doen.

4. Emoties

De kinderen beelden emoties uit met hun mimiek en met hun hele lichaam.

De emoties worden voorgesteld door een avontuur van Plofje en Vlieg.

**Prijs: € 10,-**

---

## Dansleskist voor kleuters

*Groep: 1 & 2*

*Aantal leskisten: ca. 5*

Kleuters hebben een enorme bewegingsdrang en dansen graag. Ze worden daarbij gestimuleerd door muziek, een thema, een idee of een verhaal. Deze leskist levert een bijdrage aan de motorische en creatieve ontwikkeling van kinderen en bevordert het dansplezier.

In de danskist treft u een aantal danslessen aan speciaal ontwikkeld voor kleuters. Het zijn lessen die aansluiten bij:

- een prentenboek: 'Een vogel voor Jasper' (2 lessen)
- thema oerwoud (1 les)
- een loopvogel (1 les)
- verder nog een aantal dans/bewegingsideeën naar aanleiding van gedichten uit de gedichten bundel 'Ik zie lichtjes in je ogen' van Hans en Monique Hagen.

Ten slotte zijn er een paar ideeën toegevoegd voor bij het vieren van een verjaardag (3 facultatieve lessen).

De benodigde attributen zitten in de kist, behalve de aangegeven orff-instrumenten; er wordt van uitgegaan dat deze op school aanwezig zijn.

**Prijs: € 10,-**



## Van Beeld naar Beweging

*Groep: 5 & 6*

*Aantal leskisten: ca. 8*

'Strip' is het Engelse woord voor 'strook', of 'reep'. In een stripverhaal vertel je een verhaal met een serie plaatjes. Plaatjes zijn vaak makkelijker te begrijpen dan geschreven tekst. Denk maar eens aan verkeersborden, of de tekeningen die op een vliegveld als wegwijzers worden gebruikt.

Plaatjes zijn ook veel leuker om naar te kijken. Daarom vrolijken ze saaie schoolboeken vaak met tekeningen op! De meeste strips hebben ook tekst. Soms staat die onder de stripplaatjes.

**Prijs: € 5,-**

## **Fotografieproject**

*Groep: 5 t/m 8*

*Aantal leskisten: ca. 2*

Foto's worden overal voor gebruikt en je komt ze overal tegen. Een foto werkt net als taal, communiceert en vertelt iets. De foto laat je iets herinneren, brengt een nieuwsfeit, verleidt je of roept je op om in actie te komen. Tegelijkertijd kan een foto een adembenemend kunstwerk zijn. De foto is niet meer weg te denken uit deze wereld. Deze leskist gaat uit van de beeldtaal en de verschillende aspecten van fotografie. Vanaf het ontstaan tot en met het zelf fotograferen.

In deze lessenserie leren de leerlingen kritisch naar foto's kijken. Het doel van deze zes lessen is dat de leerlingen zich bewust worden van de werking van een foto, wat een foto wil vertellen en met welk doel hij is gemaakt. Ze maken kennis met verschillende vormen van fotografie, zoals journalistieke fotografie, reclamefotografie, portretfotografie, kunstfotografie.

1. Het ontstaan van de fotografie
2. Het nieuws in beeld
3. Je weet niet wat je ziet
4. Fotografie om te verkopen
5. Hoe sta ik erop?
6. Help mij kijken...

Iedere leskist bevat digitale fototoestellen.

**Prijs: € 5,-**



## Sfeergeluiden

*Groep: 3 & 4*

*Aantal leskisten: ca. 9*

In de muziek draait het maar al te vaak om sfeer. Veel componisten hebben in het verleden getracht om muziek sfeer vast te leggen. Eigenlijk maken alle componisten gebruik van het 'verklanken' van sfeer. Dat ze daarmee bij de luisteraar een bepaald gevoel oproepen weten ze maar al te goed.

Maar er zijn ook componisten die gebruik maken van sfeerklanken om een verhaal te versterken. We noemen dat verhalende muziek of programmamuziek.

Muziek wordt echter ook als sfeerbepaler gebruikt. Wat is een manifestatie, feest, bruiloft of begrafenis zonder muziek. Muziek versterkt de emoties en dat gebeurt met name in film.

In dit project wordt ingegaan op sfeergeluiden en sfeermuziek. Het bestaat uit 4 opeenvolgende en 3 facultatieve lessen:



Les 1: Het gebruik van de stem, opraapinstrumenten, Orff-instrumentarium, de kofferinstrumenten (bijgeleverd) en keukenspuulletjes

Les 2: Het verklanken van sferen (dreiging/ 'niets-aan-de-hand') en emoties (boos/verdrietig).  
Het herkennen van sferen aan de hand van geluidsfragmenten

Les 3: Het maken van geluiden bij een verhaal

Les 4: Een verhaal bedenken naar aanleiding van muziekfragmenten

Les 5: Het maken van eenvoudige instrumenten die gebruikt kunnen worden voor  
Filmeffecten

Les 6: Het tekenen van een beeldverhaal om er daarna geluiden bij te maken

Les 7: Het maken van geluiden en muziek bij een tekenfilmfragment.

**Prijs: € 20,-**

---

## OVERIG MATERIAAL

---



Paspoppen (15 stuks) €5,-  
per stuk



Kasten (2 stuks) Prijs € 25,-



Vitrines Wim Hofman project (6 stuks met dekplaten) € 10,-

Cuban guiro (1 stuk) €5,00



Losse instrumenten: €1,- per stuk



Statieven voor camera's € 5,- per stuk