

Inhoudelijk kader en ondersteuning

Scholen worden gecoacht door een intermediair uit hun eigen regio.

Om scholen en cultuuraanbieders te helpen bij het voeren van een gesprek over culturele activiteiten biedt Cultuureducatie boven C-niveau twee inhoudelijke instrumenten aan:

- ▲ de competenties cultuureducatie kunst en erfgoed en bijbehorende gedrags-indicatoren;
- ▲ de drie domeinen In huis, Met de culturele omgeving en Uit de grote wereld.

Deelnemende scholen die hun traject willen verdiepen of uitbreiden kunnen in aanmerking komen voor financiële ondersteuning.

Voor icc'ers, individuele leerkrachten, teams en bestuurders en directeuren is scholingsaanbod beschikbaar

Er worden intervisie-bijeenkomsten georganiseerd voor scholen en cultuuraanbieders.

Alle opbrengsten van De Cultuur Loper worden gedeeld via de website decultuurloperzeeland.nl

Meedoen? Neem contact op met uw regio:

- ▲ Centrum KCE Oosterschelderegio
0113 229 146
- ▲ Kunsteducatie Walcheren
0118 414 928
- ▲ Cultuureducatie Zeeuws-Vlaanderen
06 46 74 53 50 / 06 41 04 40 85

Beproefd programma

De Cultuur Loper is ontwikkeld door het Brabantse expertisecentrum Kunstbalie in samenwerking met collega-instelling Erfgoed Brabant als onderdeel van de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit. Vanaf 2013 werkt een toenemend aantal scholen met De Cultuur Loper succesvol aan de verbetering van de eigen cultuureducatie. Het programma wordt inmiddels ook in andere delen van Nederland aan scholen aangeboden. Cultuureducatie boven C-niveau is een samenwerking gestart met Kunstbalie, waardoor De Cultuur Loper beschikbaar komt voor Zeeuwse scholen die de ambitie hebben om een kwaliteitsslag te maken in hun cultuureducatie.

Cultuureducatie boven C-niveau

Cultuureducatie boven C-niveau is de projectorganisatie die in Zeeland de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit uitvoert. Centrum KCE Oosterschelderegio, Kunsteducatie Walcheren, Cultuureducatie Zeeuws-Vlaanderen, ZB | Planbureau en de provincie werken hier samen om scholen te ondersteunen bij het verbeteren van hun eigen cultuureducatie.

Cultuureducatie boven C-niveau

Postbus 8004 | 4330 EA Middelburg
Info@decultuurloperzeeland.nl
www.decultuurloperzeeland.nl

© Cultuureducatie boven C-niveau
mei 2016

 De
Cultuur
Loper

Betere cultuureducatie voor Zeeuwse leerlingen



ontwerp www.fourpack.nl

De Cultuur Loper

De Cultuur Loper is een programma waarmee scholen de kwaliteit van hun cultuureducatie kunnen verbeteren. Het omvat coaching, scholing en een online instrument. De eigen visie van de school is leidend en de leerling en zijn culturele ontwikkeling staan centraal.

Cultuureducatie boven C-niveau biedt scholen in het primair onderwijs die zelf de regie willen voeren om cultuureducatie op hun school verder te ontwikkelen het programma De Cultuur Loper aan. Adviseurs van Centrum KCE Oosterschelde-regio, Kunsteducatie Walcheren en Cultuureducatie Zeeuws-Vlaanderen coachen, in hun rol als intermediair, de deelnemende scholen en hun culturele partners.



Bereik

2016 ▶ 20 scholen

2017-2020 ▶ minimaal 40 scholen

De Cultuur Loper helpt scholen met ambitie vanuit de eigen visie een gevarieerd en samenhangend cultuureducatie-programma samen te stellen

Nieuw CmK-programma

Met De Cultuur Loper zijn voor de basisscholen in Zeeland nu twee ondersteunende programma's beschikbaar in het kader van de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) van het Fonds voor Cultuurparticipatie. Voor alle Zeeuwse basisscholen zijn leerlijnen ontwikkeld in de kunst disciplines en erfgoed. In 2016 kunnen minstens twintig scholen middels De Cultuur Loper starten met visievorming en versterking van het eigen programma.

Doelen Cultuureducatie met Kwaliteit

- ▲ Ontwikkeling, verdieping en vernieuwing curriculum
- ▲ Vakinhoudelijke deskundigheid
- ▲ Relatie scholen en culturele omgeving
- ▲ Volgen van de culturele ontwikkeling van de leerling

De leerling centraal



21ste eeuwse vaardigheden

Cultuureducatie is meer dan een leerling een vaardigheid aanleren. Het gaat ook over het prikkelen van de creativiteit, het openstaan voor vernieuwing, het stimuleren van een kritisch denkvermogen en vooral het ontwikkelen van datgene wat men van een 21ste eeuwse burger verwacht.

Met De Cultuur Loper ontwikkelt de school een lijn voor cultuuronderwijs, uitgaande van de drie competenties cultuureducatie. Door een gevarieerd en samenhangend cultuureducatie programma samen te stellen vanuit de drie domeinen voor cultuureducatie ontwikkelen hun leerlingen zich als maker, deelnemer en publiek.

De trajectstappen van De Cultuur Loper

Stap	Belangrijkste vraag voor de school
1 – Intake	Waar staan wij nu met cultuureducatie? (aantal uren, methodes, beleidsplan enz.)
2 – Assessment	Hoe kunnen wij ons huidige cultuuronderwijs typeren?
3 – Ambitiesgesprek	Wat willen wij leerlingen na 8 jaar cultuuronderwijs meegeven?
4 – Teambijeenkomst	Onderschrijft het team de geformuleerde ambities?
5 – Eerste scholingsactiviteiten	Welke eerste scholingsactiviteiten kiezen wij in het kader van de ambities?
6 – Meerjarenvisie	Hoe concretiseren wij de ambities op basis van de competenties cultuureducatie?
7 – Lijn aanbrengen	Hoe brengen wij een opbouw aan in de meerjarenvisie?
8 – Activiteitenoverzicht	Met welke activiteiten gaan wij onze ambities realiseren?

